

# E Bärntour

Mim Ätti zum 60. (Trift Ostern 2000)

Heinz Güller

Mit Gefühl

Am Mor - ge früh gäb d'Sun - ne lacht, häll lüch - te d'Stär - ne no vor Nacht.  
S'wird lang - sam häll, g'hörsch nur di Schnuf, u s'geit nümm lang, wacht d'Sun - ne uf.  
Und u - fem Grat, lueg eis die Pracht: Die Bär - g - wält mir mis Härz a - lacht.

d'Sun - ne lacht,  
nur di Schnuf,  
eis die Pracht,

Im Mond - schyn geits der Hö - chi zue, dür d'Gle - tscher - wält, wo lyt ir Rueh.  
Mit je - dem Schritt wird liecht dis Härz, ver - gäs - se Chum - mer, Stress u Schmärs.  
Und Bär - ge weiss, so viel chasch gseh, ja schö - ners fingsch du nie - ne meh.

Hö - chi zue,  
liecht dis Härz,  
viel chasch gseh,

Hö - chi zue,  
liecht dis Härz,  
viel chasch gseh,

*rit.*

Im Mond - schyn geits der Hö - chi zue, dür d'Gle - tscher - wält, wo lyt ir Rueh.  
Mit je - dem Schritt wird liecht dis Härz, ver - gäs - se Chum - mer Stress u Schmärs.  
Und Bär - ge weiss, so viel chasch gseh, ja schö - ners fingsch du nie - ne meh.

Im Mond - schyn geits der  
Mit je - dem Schritt wird  
Und Bär - ge weiss so

Jodel langsam gemütlich

8va

*p* jo lo jo lo jo lo jo

rit.

This system contains the first musical system. It features three staves: a vocal line in treble clef with an 8va marking, a piano accompaniment in treble clef, and a bass line in bass clef. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 3/4. The tempo is 'Jodel langsam gemütlich'. The lyrics 'jo lo jo lo jo lo jo' are written below the piano staff. The first staff ends with a 'rit.' marking.

8va

a tempo

rit.

jo lo jo lo jo jo lü jo

This system contains the second musical system. It features three staves: a vocal line in treble clef with an 8va marking, a piano accompaniment in treble clef, and a bass line in bass clef. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 3/4. The tempo is 'a tempo'. The lyrics 'jo lo jo lo jo jo lü jo' are written below the piano staff. The first staff ends with a 'rit.' marking.